Глава 559  
  
  
  
Двуствольный залп с флангов  
Почему обновление так задержалось? Ну, там были разные причины: Драконий самоцвет не выпадал, Бегемот меня постоянно избивал, но главная причина в том, что я дважды переписывал текст, и один раз он стёрся из-за разрядившейся батареи.  
Итак, вопрос: как пробить броню гиганта, созданного из новейших истребителей, пусть и видоизменённых?  
  
Ответ: «Яширобёрд, я тебя никогда не прощу!»  
  
— Эй, он слишком крепкий!..!!  
  
— Ракетный залп тоже, не помогает…!!  
  
Даже максимальная огневая мощь не работает. Значит, они не собираются давать нам победить честным путём. Может, наполнить водяной пистолет острым маслом и впрыснуть ему в нос? Хотя я даже имени этого реального парня не знаю.  
  
— Обмен информацией! Пока что передняя… нет, бронированная часть непробиваема. Скорее всего, тут другая механика для победы.  
  
— Э, эмм, если уничтожить части, которые были вооружением истребителей, можно улучшиться…!  
  
Понятно? Варианты сузились до двух.  
  
— Рей-сан, что выберешь: танцевать на гробу или ползти по земле, готовой к фаршу?  
  
Немного пафосно спросил я. Честно говоря, лицо немного покраснело, но это же игра, надо вживаться в роль. К тому же, Рей-сан, как истинная фанатка ШанФро, наверняка───  
  
— А………… Фу-фу, Ракуро-кун, можешь тянуть карту первым.  
  
— …А вот это сейчас было круто.  
  
— Хеу! Н-нечестно, возвращаться в реальность в такой момент!  
  
Что ж, воспользуюсь её предложением.  
Без колебаний спрыгиваю с кузова бронемашины на палубу авианосца, который всё ещё продолжает движение. Не то чтобы я не думал: «Пора бы уже сваливать», но, похоже, по сюжету нас окружили в самый последний момент перед побегом, поэтому приходится со слезами на глазах кружить по палубе авианосца.  
  
— Ну, я так и думал…  
  
Гуша! Тяжёлый звук раздался из динамика у уха, и моё зрение на мгновение залило красным. Ну да, если спрыгнуть с машины, едущей на приличной скорости, то человеческое тело превратится в снежный ком. Но расчёт оправдался. То, что было самым простым в получении и расходе в СабГане, оставалось неизменным до самого момента закрытия онлайна.  
  
— Жизнью нужно жертвовать!..!!  
  
Осталась одна жизнь, достаточно!!  
До этого момента мы с Рей-сан, вероятно, видели одно и то же. Но, скорее всего…判定 зоны на кузове и на земле разные.  
Ведь объектный блок, на котором находится Рей-сан и до которого, по идее, можно дотянуться рукой, кажется находящимся очень далеко.  
Заботливо проведена линия, едва не нарушающая атмосферу игры, с надписью: «Здесь объектный блок, будьте осторожны!»… но мне не туда.  
  
— С кузова точно не видно спину… Нельзя не почувствовать подвоха, да?  
  
— Да, так.  
  
— …Рей-сан, в поле зрения мы в десятках метров друг от друга.  
  
— А-а, простите!  
  
Будем считать, что это рация.  
Стараясь не споткнуться о реальные объекты, я пробегаю по зоне, чтобы зайти за спину гигантскому монстру-истребителю, отражающемуся в расширенной реальности.  
  
— Фу-фу-фу… Надел бы рубашку, слабое место же торчит!..!!  
  
Есть такое явление — столкновение с птицами (bird strike). Проще говоря, это авария, вызванная попаданием птицы в двигатель. Важно то, что двигатель реактивного самолёта — очень чувствительный механизм. А на спине этого гада торчит целая куча двигателей, вероятно, от поглощённых истребителей……… Бонусное время.  
  
— Отлично, берём в клещи!!  
  
— …………  
  
А, она всё ещё помнит те слова……… Ну ладно, огонь! Огонь! Огонь!!  
Непрерывно стреляю по слабому месту. Если я его сейчас убью, демо-версия будет пройдена, так что экономить патроны бессмысленно. Если он не ломается от одного-двух выстрелов, то надо всадить сто или двести!!  
  
— Я с самого начала понял, раз игра рассчитана на двоих!..  
  
Если игроков двое, нет нужды сражаться вместе. То, что для атаки с флангов одному приходится жертвовать жизнью, — это, конечно, спорный момент, но как игровой процесс это сделано хорошо, что немного обидно… Чёрт, а он всё-таки крепкий! Мелких врагов нет, так что ни улучшить оружие, ни использовать специальные патроны нельзя. Правильным решением было подготовить всё это до начала боя с боссом… Но!  
  
— Трёхточечный залп тоже может сражаться…!  
  
Не надо недооценивать трёхточечный залп. Он стреляет тремя пулями за раз. В три раза больше. То, что не сделали полуавтомат или автомат, придаёт некий «шик», но в игре важны цифры, так что это всё равно мусор… А? Я вроде защищал, а получилось, что приговорил.  
Ну, раз уж я пытаюсь защитить изначально слабые характеристики, то это неизбежно… О, двигатель оторвался.  
  
— А это………  
  
Левой рукой, жест захвата, тяну… Хо-он? Это можно притянуть к себе……… Ща сдохни, гад!!  
  
— Отличная спецмеханика!!  
  
Гакоон!! С приятным звуком спина Гарджет-Скрада взрывается. Понятно, для этого действительно нужны двое. Если бы кто-то не отвлекал его внимание спереди, эта механика бы не сработала.  
Раз уж я понял, то дело за малым. Ковыряю его трёхточечным залпом, отрываю и бросаю, отрываю и бросаю… И вот, этот момент настал.  
  
— О.  
  
— А……  
  
Гигантский Скрад издаёт скрежет, похожий на крик, и его тело сильно искажается. Металлическое тело гиганта издаёт фатальный треск от невозможного изгиба и полученных повреждений, и он начинает рушиться.  
  
— Ха-а…………… Устал.  
  
Кстати, то, что обломки от разрушенных двигателей наносят урон, — это подстава, но после прохождения чувствуешь приятную усталость……… Хм?  
  
— ……………а-а?  
  
Упал на колени? А-а, в такой позе падаешь лицом вверх… Ха-ха-ан, так у тебя есть урон при падении, гад?  
  
— Хотя, может, раз я уже прошёл, на счёт это не влияет… гуха-а.  
  
Зрение всё красное. В следующий раз подсечку ему сделаю.  
  
...  
  
............  
  
..................  
  
Оценка за прохождение: A. Да, это я потратил все жизни, так что результат подпорчен, извините.  
  
— Поздравляем! Те, кто прошёл, могут трижды поучаствовать в лотерее в качестве бонуса за прохождение демо-версии!!  
  
— Слышала, Рей-сан?  
  
— Ого, первый приз — годовой бесплатный абонемент в парк развлечений… говорят.  
  
Бесплатный абонемент в парк развлечений… Н-не нужен он мне, я за год туда и десяти раз не схожу, наверное. Хотя, это делёжка шкуры неубитого медведя.  
  
— Прошу, ты первая.  
  
— Э, а, да!  
  
В этом центре передовых технологий, Мегафлот-Сайт, супер-аналоговая лотерея, где надо тянуть бумажку из ящика? Наоборот, даже свежо. Рей-сан, пошарив в ящике, вытащила три лотерейных билета и передала их сотруднице…  
  
— Э, не может быть.  
  
— Что?!  
  
— Что?!  
  
— Э, а-а, э-э… П-поздравляем! Первый приз! Третий приз! И четвёртый приз!!  
  
Наши взгляды с Рей-сан молча пересеклись. Возможно, я смотрел на победительницу реального рандома с некоторой неприязнью, потому что Рей-сан тихо отвела глаза. Слишком уж ей везёт с рандомом… Страшно как-то… Посмотрите, даже сотрудница немного в шоке.  
Рей-сан получила годовой бесплатный абонемент в парк развлечений, где будет установлен Scrap Gunman, контроллер-пистолет для Scrap Gunman и куклу пухлой ласточки, которая, видимо, является маскотом Swallows Nest. Под взглядами окружающих она неловко уткнулась лицом в куклу.  
  
— У вас потрясающая удача в реале… А, но уважаемые клиенты, стоящие в очереди, не волнуйтесь! Первых призов осталось ещё четыре, а призов второго и ниже ранга мы подготовили много!  
  
Но вероятность-то снизилась, верно? Ладно, придётся мне показать джекпот, вытянув самый низкий, седьмой приз…!!  
  
— Вот он!!  
  
— А это…!!!  
  
Рандом — это религия. И я, столько раз плевавший в лицо богу рандома, точно смогу вытянуть. Я, именно я — принц грёбаного рандома───!!  
  
— Э-эм, Ракуро-кун………  
  
— (´-`)  
  
— Эм, ну, это…  
  
— ^^;  
  
— Ау………  
  
Может быть, она не может прочитать мои эмоции по эмодзи на полупрозрачном лицевом мониторе шлема, который я получил в качестве второго приза? Мы с Рей-сан, обнимающей пухлую ласточку, шли в какой-то неловкой атмосфере, когда…  
  
『Привет, мир! Привет, Япония! С любовью со специальной сцены!』  
  
— А?  
  
— ಠДಠ  
  
Погоди-ка, сволочь, этот голос………  
【Печальные новости】Романтическая часть окончена【Прощай, «любовь» из лавкома】